Приложение №6 к АООП НОО ФГОС приказ №70/2 от 30.08.2021 г.

Министерство образования и науки Калужской области

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Калужской области «Кировская школа-интернат

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**Чтение и развитие речи**

1 – 3 КЛАССЫ

**Программа учебного предмета чтение и развитие речи составлена на основании нормативно-правовых документов:**

**1. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598.**

**2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования ФГОС приказ №70/2 от 30.08.2021 г.**

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка. | стр. |
| 2. | Общая характеристика учебного предмета.  | стр. |
| 3. | Описание места учебного предмета в учебном плане. | стр. |
| 4. | Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.  | стр. |
| 5. | Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета.  | стр. |
| 6. | Содержание учебного предмета.  | стр. |
| 7. | Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся. | стр. |
| 8. | Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса.  | стр. |

1. **Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета чтение и развитие речи составлена на основании нормативно-правовых документов:

1. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598.

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования ФГОС приказ №70/2 от 30.08.2021 г.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспи­тания и развития.

Цели уроков чтения: овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

Основные задачи:

* овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
* развитие у глухих обучающихся устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
* овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
* развитие у глухих обучающихся способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем их возрасту и развитию;
* развитие умений вступать в устную коммуникацию, слухозрительно воспринимать устную речь (с использованием слуховых аппаратов), говорить достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.
1. **Общая характеристика учебного предмета.**

Обучение чтению как виду речевой деятельнос­ти предполагает формирование потребности детей в чтении, усиле­ние мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обра­ботке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки ППО (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлага­емых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывает­ся и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основыва­ясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и кон­струкциях высказываний, на определении логики в развитии собы­тий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счет общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуще­ствляется работа по развитию разговорной и связной речи.

Повышению эффективности обучения чтению способствует це­ленаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому ви­ду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в про­грамме, является примерной и может быть частично изменена с учетом региональных особенностей, условий обучения, личност­ных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характер­ные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, це­ленаправленное формирование умственной деятельности, форм де­ятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных свя­зей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоя­тельного чтения учащимися; передачи ими содержания прочитанно­го в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

Программа определяет умения, которые необходимо формиро­вать у школьников в определенные периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, по­ложительное отношение к самостоятельному чтению, осуществля­ется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

В I классе внеклассное чтение проводится в часы занятий в ин­тернате и организуется воспитателем с учетом требований, предъяв­ляемых к работе по формированию читательской деятельности и изложенных в разделе «Чтение и развитие речи».

Со II класса внеклассное чтение включено в программу по чтению. Учитель на классных занятиях выделяет необходимое время из общего количества часов раздела «Чтение и развитие речи» (не менее 1 ч в две недели). Во внеклассное время занятия по чтению проводятся под руководством воспитателя.

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета «Чтение»:

1 класс – 4 часа в неделю, всего 136 часов;

2 – 3 классы – 5 часов в неделю, всего по 170 часов;

4 – 5 классы – 4 часа в неделю, всего по 136 часов;

По учебному плану: 1 класс – 4 часа в неделю, в учебном графике 34 учебных недели; 2 – 3 классы – 5 часов в неделю, в учебном графике 34 учебных недели; 4 – 5 классы – 4 часа в неделю, в учебном графике 34 учебных недели. Всего: 1 класс 136 часов; 2 – 3 классы по 170 часов; 4 – 5 классы по 136 часов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 основнойкласс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс |
| 136 часов | 170 часов | 170 часов | 136 часов | 136 часов |
| Всего 748 часов. |

1. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и ми­ровой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознания значимости чтения для личного развития; фор­мирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; развития техники чтения; формирования речевых образцов; формирования потреб­ности в систематическом чтении.

1. **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета.**

Предметные:

* понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
* практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
* владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;
* умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
* сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
* овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
* сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
* овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
* овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
* формирование у обучающихся житейских понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе.
* развитие у обучающихся слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

Метапредметные:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.
* выражать свое желание, просьбу, с объяснением обстоятельства или указывать причину;
* использовать знако–символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* применять полученные знания на практике и для успешного овладения материалом других учебных предметов;
* искать познавательную и необходимую информацию в различных справочных изданиях и детской литературе, используя библиотечный фонд;

Личностные:

* использовать полученные речевые навыки в общении со слышащими сверстниками, родными и ближайшим окружением в различных социальных ситуациях;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
* начальным навыкам адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* уважительному отношению к своей стране, родному краю, к своей семье, природе своей страны;
* навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* уважительно и терпимо относиться к иному мнению;
* воспитывать в себе эстетические чувства, доброжелательность и эмоционально - нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**1 класс**

Обучающиеся должны **уметь:**

- осмысленно, плавно читать вслух целыми словами небольшой рассказ (60-80 слов);

- отвечать на вопросы учителя «О ком прочитали?»; «О чем прочитали?»; «Как называется рассказ?»;

- отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста;

- располагать нужные картинки по порядку;

- подбирать иллюстрацию к указанному учителем отрывку текс­та;

- подбирать к готовым иллюстрациям отрывки прочитанного;

- слухо-зрительно воспринимать текст по фразам;

- пересказывать содержание прочитанного с опорой на текст с пропусками, иллюст­рации или сделанные рисунки, аппликации.

**2 класс**

Обучающиеся должны **уметь:**

- осмысленно, плавно читать вслух целыми словами рассказ (120-140 слов);

- делать самостоятельно паузу на запятой, при наличии тире, делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя;

- отвечать на вопросы учителя «О ком прочитали?»; «О чем говорится в рассказе?»; «Как называется рассказ?»; «Кто автор рассказа?»;

- выражать свое отношение к героям рассказа, к их поступкам;

- отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, а также картинки, отличающиеся от содержания текста (временем года, действующими лицами и т. д.);

- расставлять нужные картинки по порядку;

- подбирать иллюстрацию к указанному учителем отрывку текс­та;

- подбирать к готовым иллюстрациям отрывки прочитанного;

- слухо-зрительно воспринимать текст по фразам;

- передавать содержание прочитанного по составленному ранее плану.

**3 класс**

Обучающиеся должны **уметь:**

- осмысленно, плавно читать вслух целыми словами небольшой рассказ (140-160слов);

- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?», подбора иллюстраций;

- находить в тексте главных героев (с помощью учителя);

- находить в тексте описания, образные выражения, используемые для характеристики событий, природы, людей, поступков героев;

- слухо-зрительно воспринимать текст по фразам;

- кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, с изменением лица и времени, используя план, иллюстрации, зарисовки, макеты.

**4 класс**

Обучающиеся должны **уметь:**

- читать плавно, сознательно (вслух и про себя), с соблюдением пауз и правил орфоэпии;

- бегло читать знакомый по содержанию текст;

- читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных

- произносительных возможностей);

- определять главную мысль (с помощью учителя) целого или крупных частей

- прочитанного произведения;

- устанавливать последовательность событий, описываемых явлений в тексте;

- понимать смысловое содержание прочитанных произведений;

- составлять план произведения (коллективно);

- отвечать на вопросы обобщающего характера;

- подбирать иллюстрации к отдельным частям произведения;

- определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка);

- обсуждать поступки действующих лиц;

- пересказывать произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье;

- находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве;

- обращаться с книгой.

**5 класс**

Обучающиеся должны **уметь:**

- читать плавно, сознательно вслух и про себя;

- соблюдать правила орфоэпии при громком чтении;

- определять тему, главную мысль, последовательность событий (с помощью учителя) в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части;

- выделять в тексте диалог, описание, повествование;

- ориентироваться в книге: выделять в произведениях главы, абзацы, заголовки, подзаголовки; находить введение (предисловия), заключения, оглавления, примечания автора, сведения об авторе;

- находить в тексте художественные средства (эпитеты, сравнения, образные выражения), с помощью учителя;

- анализировать поступки героев с позиции нравственно-этических норм;

- сравнивать произведения разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.);

- понимать смысловое содержание прочитанных произведений;

- отвечать на вопросы обобщающего характера;

- подбирать иллюстрации к отдельным частям произведения;

определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка);

- выбирать из текста отрывки, записи отрывков, для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи;

- составлять простой и сложный план; подробный, краткий, выборочный пересказ.

1. **Содержание учебного предмета.**

Основные содержательные линии: **языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.**

1. **Языковая способность**

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

**Характеристика деятельности обучающихся**

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

1. **Речевая деятельность**

**II.1 Говорение**

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Мотивированность речевых действий.

Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

**Характеристика деятельности обучающихся**

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии),уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (аппликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции.

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

**II.2 Чтение**

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста.

Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

**Характеристика деятельности обучающихся**

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста, его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

**II.3 Письмо**

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

**Характеристика деятельности обучающихся**

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

**II.4 Дактилирование**

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

**Характеристика деятельности обучающихся**

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

**II.5 Слушание**

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

**Характеристика деятельности обучающихся**

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

1. **Языковые закономерности**

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Прямая и косвенная речь.

**Характеристика деятельности обучающихся**

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами *потому что, что, когда*.

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.

Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.

Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п.п.**  | **Раздел, темы** | **Количество часов**  |
| **1****2****3****4****1****2****3****4****5** | **I полугодие****Школа** День знаний Рассказ «Первое сентября» Рассказ «Начало учебного года». Рассказ «Наш класс». Обобщающий урок по теме «Школа». **Осень** Рассказ «Прогулка в лес».Рассказ «Осень в лесу». Рассказ «Золотая осень». Стихотворение «Падают листья». Рассказ «Осенью». Рассказ «Как звери к зиме готовятся». Рассказ «Ноябрь». Стихотворение «Елочка». Рассказ «Скоро зима». Обобщающий урок по теме «Осень». **Что такое хорошо и что такое плохо** Рассказ «Просто старушка». **Зима** Рассказ «Зима». Рассказ «Наступила зима». Стихотворение «Белый снег». **II полугодие** **Зима**Рассказ «Елка». Рассказ «Белка». Рассказ «Заяц». Рассказ «Помощь птицам». Рассказ «Кормушка». Рассказ «Наш каток». Рассказ «Наши помощники». Рассказ «Зимой». Обобщающий урок по теме «Зима». **Праздник мам** Стихотворение «Наша мама».**Что такое хорошо и что такое плохо** Рассказ «Помощница Лена».**Весна** Рассказ «Жарче и жарче светит солнце». Стихотворение «Снег теперь уже не тот».Рассказ «Вот и весна наступила».Рассказ «Радостно светит весеннее солнышко».Рассказ «На полях».Рассказ «Май». Обобщающий урок по теме «Весна». **Скоро лето** Рассказ «Лето».Стихотворение «Июнь». Обобщающий урок по теме «Лето». | **11** 13331**37** 534247 3252**4**4**12**552**38**564554441**2**2**4**4**23**4334432**5**221 **Итого: 136 часов** |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п.п.**  | **Раздел, темы** | **Количество часов**  |
| **1****2****3****4****1****2****3****4****5****6** **7** | **I полугодие****Летние каникулы** Рассказ «Лето в лесу» Рассказ «Грибы». Рассказ «В лесу». Обобщающий урок по теме «Лето». **Осень** Рассказ «Пролетело жаркое лето».Рассказ «Золотая осень». Рассказ «Овощи». Стихотворение «Осень». Рассказ «Осенняя елочка». Рассказ «Тяжкий труд». Рассказ «Белки».Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Рассказ «Поздняя осень».Обобщение по теме «Осень».**Что такое хорошо и что такое плохо** Рассказ «Помощник». Рассказ «Где мои вещи?». Рассказ «Говори всегда правду».Обобщение по теме «Что такое хорошо и что такое плохо».**Зима** Рассказ «Первый снег».Рассказ «Зима». Рассказ «Здравствуй, елка». Стихотворение «Елочка». **II полугодие** **Что такое хорошо и что такое плохо** Рассказ «Лена».Рассказ «Просто старушка».**Зима**Загадки о зиме.Рассказ «Знакомые следы». Рассказ «В берлоге». Сказка «Друзья». Рассказ «На лесной полянке зимой». Рассказ «Чем дятел кормится». Рассказ «Снеговик». Обобщающий урок по теме «Зима». **8 Марта**Рассказ «Одна земляничка». **Весна** Рассказ «В марте». Рассказ «Все ярче и ярче светит солнце». Стихотворение«Ледоход».Рассказ «Весна на реке».Рассказ «В апреле».Стихотворение «Апрель».Рассказ «Чем пахнет весна».Обобщение по теме «Весна».**День Победы.**Рассказ «Парад Победы».**Наш край.**Рассказ «О нашей Родине». **Скоро лето.**Рассказ «Летом».Стихотворение «Подарки леса». | **11** 4331**39** 5432555541**14**4451**15**3552**9**45**32**15546452**6**6**31**55354351**4**4**5**5**4**31**Итого: 170 часов** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п.п.** | **Раздел, темы** | **Количество часов** |
| **1****2****3****4****5****6****1****2****3****4****5****6** | **1полугодие.** **Картины природы и труда людей летом**Стихотворение «Лето». И СуриковРассказ «Лето в лесу» И.Соколов-МикитовВнеклассное чтение. Рассказ «Дождь» И. Соколов-МикитовРассказ «На покосе». М. КиселеваВнеклассное чтение. Стихотворение «Это кто такой садовник?». А. РождественскаяОбобщение по теме «Лето».**Картины природы и труда людей осенью**Стихотворение «Сентябрь» И. Мазнин Рассказ «И грустно, и радостно». Н.СладковРассказ «Осень в лесу». И.Соколов-МикитовСтихотворение «Падают листья». Рассказ «Осень». И.Соколов-МикитовРассказ «Звери готовятся к зиме». Н. НадеждинаРассказ «Ёж». И.Соколов-Микитов**Техника чтения**Рассказ «Белки». И.Соколов-МикитовСтихотворение «Осень». Бальмонт.Рассказ Осень». Внеклассное чтение. Стихотворение «Осень». А. Толстой.Обобщение «Осень». **Картины природы, жизнь зверей и птиц и занятия людей зимой**Стихотворение «Зима». И. Суриков.Рассказ «Зимой в лесу». И. Соколов-Микитов.Внеклассное чтение. Стихотворение «Опрятней модного паркета». А.Пушкин. Рассказ «Необычная ёлка». Г.Скребицкий Внеклассное чтение. Стихотворение «Дельный совет». Ладонщиков.Стихотворение «Покормите птиц». Яшин.Внеклассное чтение. **Из жизни детей**Стихотворение «Детство» И.Суриков.**Техника чтения****2полугодие.****Картины природы, жизнь зверей и птиц и занятия людей зимой**Рассказ «Наш тополь». А. Гарф. Внеклассное чтение. Стихотворение «Вот ветер, тучи нагоняя» А.С.Пушкин.Сказка «В гостях у дедушки Мороза» В.Одоевский. Рассказ «В берлоге». И. Соколов-Микитов. Рассказ «Как заяц зимой живет». Г. Скребицкий, В. Чаплина. Рассказ «Беличья память». М. Пришвин. Рассказ «Олени». И. Соколов-Микитов. Внеклассное чтение. Рассказ «Барсук и медведь» Н. Сладков.Внеклассное чтение. Загадки о зиме. Внеклассное чтение. Пословицы о зиме. Обобщение по теме «Зима». **8марта**Рассказ «Мама». З. Воскресенская.Стихотворение «Подарок маме». О. Высотская.Обобщение по теме «8 марта»**Техника чтения****Картины природы и труда весной**Внеклассное чтение. Стихотворение «Весенняя песенка». С. Маршак.Рассказ «Весна» И. Соколов-МикитовВнеклассное чтение. Стихотворение «Жаворонок» В. ЖуковскийРассказ «Художник-Весна». В. ЖуковскийВнеклассное чтение. Пословицы и поговорки. Рассказ «Ледоход» Г. Скребицкий Внеклассное чтение. Сказка «Медведь и солнце». Н. СладковСказка «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» Э. ШимРассказ «Весной в лесу». И. Соколов-МикитовВнеклассное чтение. Стихотворение «Первые весенние цветы». А.ПлещеевРассказ «Ласточка» К. УшинскийВнеклассное чтение. Загадки о весне.Обобщение по теме» Весна»**Наш край**Рассказ «Наша Родина» К. УшинскийВнеклассное чтение. Рассказ «Про самое красивое озеро на свете». М. АджиевРассказ «Главный город» С. Баруздин Обобщение по теме «Моя Родина».**Техника чтения** | **17** 451412**39**1352444144511**23**341513132**34**51544552111**7**331**2****38**2525142452411**8**3131**2****Итого: 170 часов** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п.п.** | **Раздел, темы** | **Количество часов** |
| **1****2****3** | **Произведения русских и зарубежных писателей.** Ворона и Лисица. И.А. Крылов Уж небо осенью дышало. А.С. Пушкин Голуби. И. С.ТургеневДва богача. И. С.Тургенев Дед Мазай и зайцы. Н. А. Некрасов Гадюка. К.Г.Ушинский Акула. Л. Н.Толстой Прыжок. Л.Н. Толстой Ванька. А.П.Чехов Белолобый. А.П.Чехов Лиса и журавль. А.Н.Толстой Лев, Щука и Человек. А.Н.Толстой  Зимнее утро. А.С.Пушкин Несколько слов о приметах. К. Г. Паустовский Подарок К. Г. Паустовский Стальное колечко К.Г. Паустовский Кот в сапогах. Ш.Перро Чинк. Э.Сетон-Томпсон **Тематическое чтение** Ветер. М. Исаковский Лапти. И. А. Бунин Каша из топора. Русская народная сказка Весна на Северном полюсе. В. Бианки Многоцветная земля. Н. Сладков Черёмуха. С. Есенин Пингвиний пляж. Г. Снегирёв Засони. В. Бианки Живая шляпа. Н. Носов **Произведения для самостоятельного чтения** Воробей. И. Тургенев Умей обождать. К. Ушинский Медвежья семейка. Э. Сетон- Томстон Золушка. Ш. Перро  | **86** 535445557765345544**34**344343436**16**3355**Итого: 136 часов** |

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п.п.** | **Раздел, темы** | **Количество часов** |
| **1****2****3** | **Произведения русских и зарубежных писателей.** И.А.Крылов. Кукушка и петух. А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. И.С. Тургенев. Морское плавание. Л.Н. Толстой. Волк.Л.Н. Толстой. Три сына. Л.Н. Андреев. Петька на даче. М.М. Пришвин. Нерль. А.Н. Толстой. Логутка. Н.С. Гумилев. Африканская охота. Ю.М. Нагибин. Зимний дуб. Д. Лондон. Костер. Д. Лондон. Отступник. К.Андерсен. Огниво. В. Гюго. Козетта. Ф.И. Тютчев. Весенняя гроза. С.А. Есенин. Поет зима – аукает… И.А. Бунин. Листопад. **Тематическое чтение** C. Есенин. С добрым утром. В. Крупин. В лугах. Г. Снегирев. Пинагор. И. Соколов-Микитов. Золотая осень. А. Пушкин. Уж небо осенью дышало…. . И. Соколов-Микитов. Улетают журавли. Обобщающий урок. Картины родной природы. Э.Шим. Другу природы. В. Коржиков. В дальнем плавании. Е.Благинина. Мороз. Обобщающий урок. Берегите природу. Г. Снегирев. Пингвиний пляж. Б. Емельянов. Как я покупал собаку. Урок-игра. О братьях наших меньших. А.Пушкин. Зимнее утро. И Соколов-Микитов. Чудесен …лес зимой. А. Мусатов. Как снег пахали. Ю. Рытхэу. Пурга. Н.Некрасов. Не ветер бушует над бором. Н.Руковский. По рысьим следам. А.Фет.Чудная картина. Обобщающий урок. Волшебница-зима. *Проверка техники чтения* С. Есенин. Черёмуха. Г. Скребицкий. Длиннохвостые разбойники. *Подведение итогов года* **Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.** Внеклассное чтение. Внеклассное чтение. Обсуждение детских газет Обсуждение детских журналов.  | **78** 48654735441847332**54**12332212321331122433111331**4**1111**Итого: 136 часов** |

1. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Содержание (раздел, тема)** | **Количество часов (общее)** | **Даты проведения** |
| 123456789101112131415161718192021222324252627282930313233343536373839404142434445464748495051525354555657585960616263646566676869707172737475767778798081828384858687888990919293949596979899100101102103104105106107108109110111112113114115116117118119120121122123124125126127128129130131132133134135136 | День знаний Рассказ «Первое сентября», вопросы. Рассказ «Первое сентября», содержание. Рассказ «Первое сентября». Пересказ. Рассказ «Начало учебного года». Рассказ «Начало учебного года». Рассказ «Начало учебного года». Рассказ «Наш класс», вопросы. Рассказ «Наш класс», содержание. Рассказ «Наш класс», пересказ. Обобщающий урок по теме «Школа». Рассказ «Прогулка в лес», чтение.Рассказ «Прогулка в лес», вопросы.Рассказ «Прогулка в лес», I часть.Рассказ «Прогулка в лес», II часть. Рассказ «Прогулка в лес», пересказ.Рассказ «Осень в лесу», вопросы.Рассказ «Осень в лесу», содержание.Рассказ «Осень в лесу», пересказ. Рассказ «Золотая осень», вопросы.Рассказ «Золотая осень», I часть.Рассказ «Золотая осень», II часть.Рассказ «Золотая осень», пересказ. Стихотворение «Падают листья». Стихотворение «Падают листья». Рассказ «Осенью». Работа с вопросами. Рассказ «Осенью», I – II часть.Рассказ «Осенью», III часть.Рассказ «Осенью», IV часть. Рассказ «Как звери к зиме готовятся». Первичное восприятие текста.  Рассказ «Как звери к зиме готовятся», I – II часть. Рассказ «Как звери к зиме готовятся», III часть. Рассказ «Как звери к зиме готовятся», IV часть. Проверка техники чтения. Рассказ «Как звери к зиме готовятся». Составление пересказа.Рассказ «Как звери к зиме готовятся». Пересказ.Рассказ «Как звери к зиме готовятся». Работа с вопросами в учебнике. Рассказ «Ноябрь», работа с вопросами. Рассказ «Ноябрь», I часть. Рассказ «Ноябрь», II часть. Стихотворение «Елочка», вопросы.Стихотворение «Елочка», работа по содержанию.Рассказ «Скоро зима», ответы на вопросы. Рассказ «Скоро зима», I часть. Рассказ «Скоро зима», II часть. Рассказ «Скоро зима», составление пересказа. Рассказ «Скоро зима», вопросы учебника. Обобщающий урок по теме «Осень». Обобщающий урок по теме «Осень», ответы на вопросы. Рассказ «Просто старушка». Ответы на вопросы. Рассказ «Просто старушка». I часть. Рассказ «Просто старушка». II часть. Рассказ «Просто старушка». III часть. Рассказ «Зима». Восприятие текста, вопросыРассказ «Зима». Работа с I частью рассказа.Рассказ «Зима». Работа со II частью рассказа. Рассказ «Зима». Работа с III частью рассказа. Рассказ «Зима». Составление пересказа.Рассказ «Наступила зима». Ответы на вопросы.Рассказ «Наступила зима». I часть. Проверка техники чтения. Рассказ «Наступила зима». II часть. Контрольная работа. Рассказ «Наступила зима». III часть. Рассказ «Наступила зима». Составление пересказа.Стихотворение «Белый снег». Вопросы.Стихотворение «Белый снег». Рассказ «Елка». Восприятие текста.Рассказ «Елка». Работа с I частью. Рассказ «Елка». Работа со II частью.Рассказ «Елка». Составление пересказа. Рассказ «Елка». Пересказ. Рассказ «Белка». Восприятие текста. Рассказ «Белка». Работа над содержанием. Рассказ «Белка». Дополнение предложений. Рассказ «Белка». Составление пересказа. Рассказ «Белка». Ответы на вопросы. Рассказ «Белка». Восприятие по тексту вопросов. Рассказ «Заяц». I часть.Рассказ «Заяц». II часть.Рассказ «Заяц». III часть.Рассказ «Заяц». Пересказ. Рассказ «Помощь птицам». Первичное восприятие текста. Рассказ «Помощь птицам». Анализ I части рассказа.Рассказ «Помощь птицам». Анализ II части рассказа. Рассказ «Помощь птицам». Составление пересказа. Рассказ «Помощь птицам». Работа с вопросами. Рассказ «Кормушка». Восприятие текста. Ответы на вопросы. Рассказ «Кормушка». Анализ I части рассказа. Рассказ «Кормушка». Анализ II части рассказа.Рассказ «Кормушка». Анализ III части рассказа. Рассказ «Кормушка».Составление пересказа. Рассказ «Наш каток». Первичное восприятие текста.Рассказ «Наш каток». Анализ I части.Рассказ «Наш каток». Анализ II части.Рассказ «Наш каток». Пересказ. Рассказ «Наши помощники». Первичное восприятие текста.Рассказ «Наши помощники». Анализ I части рассказа.Рассказ «Наши помощники». Анализ II части рассказа. Рассказ «Наши помощники». Пересказ. Рассказ «Зимой». Первичное восприятие текста.Рассказ «Зимой». Анализ I части. Рассказ «Зимой». Анализ II части. Рассказ «Зимой». Пересказ. Обобщающий урок по теме «Зима». Стихотворение «Наша мама». Восприятие текста. Проверка техники чтения. Стихотворение «Наша мама». Ответы на вопросы. Рассказ «Помощница Лена». Первичное восприятие текста.Рассказ «Помощница Лена». Анализ I части. Рассказ «Помощница Лена». Анализ II части. Рассказ «Помощница Лена». Пересказ. Рассказ «Жарче и жарче светит солнце». Первичное восприятие текста.Рассказ «Жарче и жарче светит солнце». Анализ I части. Рассказ «Жарче и жарче светит солнце». Анализ II части. Рассказ «Жарче и жарче светит солнце». Пересказ. Стихотворение «Снег теперь уже не тот». Первичное восприятие текста.Стихотворение «Снег теперь уже не тот». Анализ содержания текста. Стихотворение «Снег теперь уже не тот». Ответы на вопросы. Рассказ «Вот и весна наступила». Первичное восприятие текста.Рассказ «Вот и весна наступила». Анализ содержания текста. Рассказ «Вот и весна наступила». Составление пересказа. Рассказ «Радостно светит весеннее солнышко». Первичное восприятие текста. Рассказ «Радостно светит весеннее солнышко». Анализ I части. Рассказ «Радостно светит весеннее солнышко». Анализ II части. Рассказ «Радостно светит весеннее солнышко». Составление пересказа. Рассказ «На полях». Первичное восприятие текста. Рассказ «На полях». Анализ I части. Рассказ «На полях». Анализ II части. Рассказ «На полях». Составление пересказа. Рассказ «Май». Первичное восприятие текста. Рассказ «Май». Анализ текста. Рассказ «Май». Составление пересказа. Обобщающий урок по теме «Весна». Обобщающий урок по теме «Весна». Рассказ «Лето». Восприятие и анализ текста. Проверка техники чтения. Рассказ «Лето». Составление пересказа. Стихотворение «Июнь». Анализ текста.Ответы на вопросы. Стихотворение «Июнь». Чтение наизусть.Обобщающий урок по теме «Лето». | 1111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111 | **Итого:**  **136 часов**  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Содержание (раздел, тема)** | **Количество часов (общее)** | **Даты проведения** |
| 123456789101112131415161718192021222324252627282930313233343536373839404142434445464748495051525354555657585960616263646566676869707172737475767778798081828384858687888990919293949596979899100101102103104105106107108109110111112113114115116117118119120121122123124125126127128129130131132133134135136137138139140141142143144145146147148149150151152153154155156157158159160161162163164165166167168169170 | **I четверть**День знаний. Рассказ «Лето в лесу». Первичное восприятие текста.Рассказ «Лето в лесу». Работа над содержанием.Рассказ «Лето в лесу». Пересказ.Стихотворение «В летние каникулы». Первичное восприятие.Стихотворение «В летние каникулы». Работа над содержанием.Стихотворение «В летние каникулы». Чтение наизусть.Рассказ «В лесу». Первичное восприятие.Рассказ «В лесу». Работа над содержанием.Рассказ «В лесу». Пересказ.Обобщающий урок по теме «Лето». Рассказ «Пролетело жаркое лето». Первичное восприятие текста.Рассказ «Пролетело жаркое лето». Анализ 1 части. Рассказ «Пролетело жаркое лето». Анализ 2 части.Рассказ «Пролетело жаркое лето». Анализ 3 части.Рассказ «Пролетело жаркое лето». Пересказ.Рассказ «Золотая осень». Первичное восприятие текста.Рассказ «Золотая осень». Анализ 1 части. Рассказ «Золотая осень». Анализ 2 части.Рассказ «Золотая осень». Пересказ.Рассказ «Овощи». Первичное восприятие текста.Рассказ «Овощи». Работа над содержанием. Рассказ «Овощи». Пересказ.Стихотворение «Осень». Работа над содержанием.Стихотворение «Осень». Чтение наизусть.Рассказ «Осенняя елочка». Первичное восприятие текста.Рассказ «Осенняя елочка». Анализ 1 части. Рассказ «Осенняя елочка». Анализ 2 части. Рассказ «Осенняя елочка». Анализ 3 части.Рассказ «Осенняя елочка». Пересказ.Рассказ «Тяжкий труд». Первичное восприятие текста.Рассказ «Тяжкий труд». Анализ 1 части. Рассказ «Тяжкий труд». Анализ 2 части. Рассказ «Тяжкий труд». Анализ 3 части. Рассказ «Тяжкий труд». Пересказ.Рассказ «Белки». Первичное восприятие текста.Рассказ «Белки». Анализ 1 части.Рассказ «Белки». Анализ 2 части.Рассказ «Белки». Анализ 3 части.Рассказ «Белки». Пересказ.Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Первичное восприятие текста.Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Анализ 1 части.Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Анализ 2 части.Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Анализ 3 части.Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Пересказ. **II четверть**Рассказ «Поздняя осень». Первичное восприятие текста.Рассказ «Поздняя осень». Анализ 1, 2 части.Рассказ «Поздняя осень». Анализ 3, 4, 5 части.Рассказ «Поздняя осень». Пересказ.Обобщение по теме «Осень».Рассказ «Помощник». Первичное восприятие текста.Рассказ «Помощник». Работа над содержанием.Рассказ «Помощник». Работа над содержанием.Рассказ «Помощник». Пересказ. Рассказ «Где мои вещи?». Первичное восприятие текста.Рассказ «Где мои вещи?». Работа над содержанием.Рассказ «Где мои вещи?». Работа над содержанием.Рассказ «Где мои вещи?». Пересказ. Рассказ «Говори всегда правду». Первичное восприятие текста. Рассказ «Говори всегда правду». Анализ 1 части.Рассказ «Говори всегда правду». Анализ 2 части.Рассказ «Говори всегда правду». Анализ 3 части.Рассказ «Говори всегда правду». Пересказ. Обобщение по теме «Что такое хорошо и что такое плохо». Обобщение по теме «Что такое хорошо и что такое плохо». Рассказ «Первый снег». Первичное восприятие текста. Рассказ «Первый снег». Работа над содержанием.Рассказ «Первый снег». Пересказ. Рассказ «Зима». Первичное восприятие текста. Рассказ «Зима». Анализ 1 части.Рассказ «Зима». Анализ 2 части.Рассказ «Зима». Работа с вопросами в учебнике. Рассказ «Зима». Пересказ.Рассказ «Здравствуй, елка». Первичное восприятие текста. Рассказ «Здравствуй, елка». Анализ 1 части.Рассказ «Здравствуй, елка». Анализ 2 части.Рассказ «Здравствуй, елка». Анализ 3 части.Рассказ «Здравствуй, елка». Пересказ. Стихотворение «Елочка». Работа над содержанием.Стихотворение «Елочка». Чтение наизусть. **III четверть**Рассказ «Лена». Первичное восприятие текста. Рассказ «Лена». Анализ 1 части. Рассказ «Лена». Анализ 2 части. Рассказ «Лена». Пересказ. Рассказ «Просто старушка». Первичное восприятие текста. Рассказ «Просто старушка». Анализ 1 части. Рассказ «Просто старушка». Анализ 2 части. Рассказ «Просто старушка». Пересказ. Рассказ «Знакомые следы». Первичное восприятие текста. Рассказ «Знакомые следы». Работа над содержанием.Рассказ «Знакомые следы». Работа над содержанием.Рассказ «Знакомые следы». Пересказ. Рассказ «В берлоге». Первичное восприятие текста. Рассказ «В берлоге». Анализ 1 части. Рассказ «В берлоге». Анализ 2 части. Рассказ «В берлоге». Анализ 3 части. Рассказ «В берлоге». Пересказ. Сказка «Друзья». Первичное восприятие текста. Сказка «Друзья». Работа над содержанием 1 части.Сказка «Друзья». Работа над содержанием 2 части.Сказка «Друзья». Пересказ. Рассказ «На лесной полянке зимой». Первичное восприятие текста. Рассказ «На лесной полянке зимой». Анализ 1 части. Рассказ «На лесной полянке зимой». Анализ 2 части. Рассказ «На лесной полянке зимой». Анализ 3 части. Рассказ «На лесной полянке зимой». Анализ 4 части. Рассказ «На лесной полянке зимой». Пересказ. Рассказ «Чем дятел кормится». Первичное восприятие текста.Рассказ «Чем дятел кормится». Работа над содержанием 1 части.Рассказ «Чем дятел кормится». Работа над содержанием 2 части.Рассказ «Чем дятел кормится». Пересказ. Рассказ «Снеговик». Первичное восприятие текста.Рассказ «Снеговик». Анализ 1 части. Рассказ «Снеговик». Анализ 2 части. Рассказ «Снеговик». Работа с конструктивной картинкой.Рассказ «Снеговик». Пересказ. Обобщающий урок по теме «Зима». Рассказ «Одна земляничка». Первичное восприятие текста.Рассказ «Одна земляничка». Работа над содержанием 1 части.Рассказ «Одна земляничка». Работа над содержанием 2 части.Рассказ «Одна земляничка». Инсценировка.Рассказ «Одна земляничка». Работа над содержанием 4 части.Рассказ «Одна земляничка». Пересказ. Рассказ «В марте». Первичное восприятие текста.Рассказ «В марте». Работа над содержанием.Рассказ «В марте». Работа над содержанием.Рассказ «В марте». Пересказ. Стихотворение «Весенний дом». Первичное восприятие.Стихотворение «Весенний дом». Работа над содержанием.Стихотворение «Весенний дом». Чтение наизусть. **IV четверть**Рассказ «Все ярче и ярче светит солнце». Первичное восприятие текста.Рассказ «Все ярче и ярче светит солнце». Анализ 1 части.Рассказ «Все ярче и ярче светит солнце». Анализ 2 части. Рассказ «Все ярче и ярче светит солнце». Анализ 3 части. Рассказ «Все ярче и ярче светит солнце». Пересказ. Стихотворение«Ледоход». Работа с вопросами. Стихотворение«Ледоход». Работа над содержанием. Зарисовка. Стихотворение«Ледоход». Чтение наизусть.Рассказ «Весна на реке». Первичное восприятие текста.Рассказ «Весна на реке». Анализ 1 части. Рассказ «Весна на реке». Анализ 2 части. Рассказ «Весна на реке». Работа с конструктивной картинкой. Рассказ «Весна на реке». Пересказ. Рассказ «В апреле». Первичное восприятие текста.Рассказ «В апреле». Работа над содержанием. Рассказ «В апреле». Работа над содержанием. Рассказ «В апреле». Пересказ. Стихотворение «Апрель». Работа с вопросами. Стихотворение «Апрель». Работа над содержанием. Стихотворение «Апрель». Чтение наизусть. Рассказ «Парад Победы». Первичное восприятие текста.Рассказ «Парад Победы». Работа над содержанием.Рассказ «Парад Победы». Работа над содержанием.Рассказ «Парад Победы». Пересказ. Рассказ «Чем пахнет весна». Первичное восприятие текста.Рассказ «Чем пахнет весна». Анализ 1 части.Рассказ «Чем пахнет весна». Анализ 2 части. Рассказ «Чем пахнет весна». Анализ 3 части. Рассказ «Чем пахнет весна». Пересказ. Обобщение по теме «Весна».Рассказ «О нашей Родине». Первичное восприятие текста.Рассказ «О нашей Родине». Работа над содержанием 1 части. Рассказ «О нашей Родине». Работа над содержанием 2 части. Рассказ «О нашей Родине». Работа над содержанием 3 части. Рассказ «О нашей Родине». Пересказ. Рассказ «Летом». Первичное восприятие текста.Рассказ «Летом». Работа над содержанием. Зарисовка. Рассказ «Летом». Пересказ. Стихотворение «Подарки леса». Ответы на вопросы. Работа над содержанием. Стихотворение «Подарки леса». Чтение наизусть. | 1111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111 | **Итого:**  **170 часов**  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Содержание (раздел, тема)** | **Количество часов(общее)** | **Дата проведения** |
| 1 | **I четверть**День знаний. Стихотворение «Сентябрь». И. Мазнин. Работа над содержанием. Зарисовка. | **45 часов** |  |
| 2 | Стихотворение «Лето». И. Суриков. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 3 | Стихотворение «Лето». И. Суриков. Работа над содержанием. |  |  |
| 4 | Стихотворение «Лето». И. Суриков. Работа над содержанием. |  |  |
| 5 | Стихотворение «Лето». И. Суриков. Чтение наизусть. |  |  |
| 6 | Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Первичное восприятие текста. |  |  |
| 7 | Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 1 части. |  |  |
| 8 | Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 2 части. |  |  |
| 9 | Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 3 и 4 части. |  |  |
| 10 | Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Пересказ. |  |  |
| 11 | Внеклассное чтение. Рассказ «Дождь» И. Соколов-Микитов. |  |  |
| 12 | Рассказ «На покосе». М. Киселева. Первичное восприятие текста. |  |  |
| 13 | Рассказ «На покосе». М. Киселева. Работа с 1 частью. |  |  |
| 14 | Рассказ «На покосе». М. Киселева. Работа со 2 частью. |  |  |
| 15 | Рассказ «На покосе». М. Киселева. Пересказ. |  |  |
| 16 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Это кто такой садовник?» А. Рождественская. |  |  |
| 17 | Обобщение по теме «Лето». Работа с вопросами. |  |  |
| 18 | Обобщение по теме «Лето». Конкурс рисунков. Пересказ эпизодов. |  |  |
| 19 | Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Первичное восприятие текста. |  |  |
| 20 | Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Работа над содержанием. |  |  |
| 21 | Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Пересказ. Обобщение. |  |  |
| 22 | Рассказ «Осень в лесу». И. Соколов-Микитов. Первичное восприятие текста. |  |  |
| 23 | Рассказ «Осень в лесу». И. Соколов-Микитов. Анализ 1 части. |  |  |
| 24 | Рассказ «Осень в лесу». И. Соколов-Микитов. Анализ 2 части. |  |  |
| 25 | Рассказ «Осень в лесу». И. Соколов-Микитов. Анализ 3 части. |  |  |
| 26 | Рассказ «Осень в лесу». И. Соколов-Микитов. Пересказ. Обобщение. |  |  |
| 27 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Падают листья». |  |  |
| 28 | Рассказ «Осень». И. Соколов Микитов. Работа с вопросами. |  |  |
| 29 | Рассказ «Осень». И. Соколов Микитов. Анализ текста. |  |  |
| 30 | Рассказ «Осень». И. Соколов Микитов. Анализ текста. |  |  |
| 31 | Рассказ «Осень». И. Соколов Микитов. Пересказ. |  |  |
| 32 | Рассказ «Звери готовятся к зиме». Н. Надеждина. Первичное восприятие текста. |  |  |
| 33 | Рассказ «Звери готовятся к зиме». Н. Надеждина. Анализ 1 части. |  |  |
| 34 | Рассказ «Звери готовятся к зиме». Н. Надеждина. Анализ 2 части. |  |  |
| 35 | Рассказ «Как звери готовятся к зиме».Н. Надеждина. Пересказ. |  |  |
| 36 | Рассказ «Еж». И. Соколов - Микитов. Работа с вопросами. |  |  |
| 37 | Рассказ «Еж». И. Соколов - Микитов. Анализ 1 части. |  |  |
| 38 | Рассказ «Еж». И. Соколов - Микитов. Анализ 2 части. |  |  |
| 39 | Рассказ «Еж». И. Соколов - Микитов. Пересказ. |  |  |
| 40 | Техника чтения. |  |  |
| 41 | Рассказ «Белки». И. Соколов - Микитов. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 42 | Рассказ «Белки». И. Соколов - Микитов. Анализ 1 части.  |  |  |
| 43 | Рассказ «Белки». И. Соколов - Микитов. Анализ 2 части.  |  |  |
| 44 | Рассказ «Белки». И. Соколов - Микитов. Пересказ. Обобщение.  |  |  |
| 45 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Падают листья». |  |  |
| 46 | **II четверть**Стихотворение «Осень». Бальмонт. Первичное восприятие текста.  | **35 часов** |  |
| 47 | Стихотворение «Осень». К.Бальмонт. Работа над содержанием.  |  |  |
| 48 | Стихотворение «Осень». К.Бальмонт. Работа над содержанием.  |  |  |
| 49 | Стихотворение «Осень». К.Бальмонт. Чтение наизусть.  |  |  |
| 50 | Рассказ «Осень». Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 51 | Рассказ «Осень». Анализ 1 части.  |  |  |
| 52 | Рассказ «Осень». Анализ 2 части. |  |  |
| 53 | Рассказ «Осень». Анализ 3 части. |  |  |
| 54 | Рассказ «Осень». Пересказ. Обобщение.  |  |  |
| 55 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Осень». А. Толстой.  |  |  |
| 56 | Обобщение «Осень». |  |  |
| 57 | Стихотворение «Зима». И.Суриков. Работа с вопросами.  |  |  |
| 58 | Стихотворение «Зима». И.Суриков. Работа над содержанием.  |  |  |
| 59 | Стихотворение «Зима». И.Суриков. Чтение наизусть.  |  |  |
| 60 | Рассказ «Зимой в лесу». И. Соколов – Микитов. Работа с вопросами.  |  |  |
| 61 | Рассказ «Зимой в лесу». И. Соколов – Микитов. Работа над содержанием 1 части. |  |  |
| 62 | Рассказ «Зимой в лесу». И. Соколов – Микитов. Работа над содержанием 2 части. |  |  |
| 63 | Рассказ «Зимой в лесу». И. Соколов – Микитов. Работа над содержанием 3 части. |  |  |
| 64 | Рассказ «Зимой в лесу». И. Соколов – Микитов. Пересказ. Обобщение. |  |  |
| 65 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Опрятней модного паркета». А.Пушкин. |  |  |
| 66 | Стихотворение «Детство». И.Суриков. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 67 | Стихотворение «Детство». И.Суриков. Работа над содержанием.  |  |  |
| 68 | Стихотворение «Детство». И.Суриков. Чтение наизусть.  |  |  |
| 69 | Рассказ «Необычная елка». Г. Скребицкий. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 70 | Рассказ «Необычная елка». Г. Скребицкий. Анализ 1 части. |  |  |
| 71 | Рассказ «Необычная елка». Г. Скребицкий. Анализ 2 части. |  |  |
| 72 | Рассказ «Необычная елка». Г. Скребицкий. Анализ 3-4 части. |  |  |
| 73 | Рассказ «Необычная елка» Г. Скребицкий. Пересказ. Обобщение.  |  |  |
| 74 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Дельный совет». Ладонщиков.  |  |  |
| 75 | Стихотворение «Покормите птиц». Яшин. Ответы на вопросы.  |  |  |
| 76 | Стихотворение «Покормите птиц». Яшин. Работа над содержанием.  |  |  |
| 77 | Стихотворение «Покормите птиц». Яшин. Чтение наизусть.  |  |  |
| 78 | Техника чтения. |  |  |
| 79 | Техника чтения. |  |  |
| 80 | Внеклассное чтение. |  |  |
| 81 | **III четверть**Рассказ «Наш тополь». А. Гарф. Первичное восприятие текста. | **50 часов** |  |
| 82 | Рассказ «Наш тополь». А. Гарф. Работа над содержанием 1 части.  |  |  |
| 83 | Рассказ «Наш тополь». А. Гарф. Работа над содержанием 2 части. |  |  |
| 84 | Рассказ «Наш тополь». А. Гарф. Работа над содержанием 3 – 4 части. |  |  |
| 85 | Рассказ «Наш тополь». А. Гарф. Пересказ. Обобщение.  |  |  |
| 86 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя». А. Пушкин. |  |  |
| 87 | Рассказ «В гостях у дедушки Мороза». В. Одоевский. Ответы на вопросы.  |  |  |
| 88 | Рассказ «В гостях у дедушки Мороза». В. Одоевский. Анализ 1 части.  |  |  |
| 89 | Рассказ «В гостях у дедушки Мороза». В. Одоевский. Анализ 2 части.  |  |  |
| 90 | Рассказ «В гостях у дедушки Мороза». В. Одоевский. Анализ 3 части.  |  |  |
| 91 | Рассказ «В гостях у дедушки Мороза». В. Одоевский. Пересказ.  |  |  |
| 92 | Внеклассное чтение. Загадки о зиме.  |  |  |
| 93 | Рассказ «В берлоге». И. Соколов-Микитов. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 94 | Рассказ «В берлоге». И. Соколов-Микитов. Работа над содержанием.  |  |  |
| 95 | Рассказ «В берлоге». И. Соколов-Микитов. Работа над содержанием.  |  |  |
| 96 | Рассказ «В берлоге». И. Соколов-Микитов. Пересказ.  |  |  |
| 97 | Внеклассное чтение. Пословицы о зиме.  |  |  |
| 98 | Рассказ «Как заяц зимой живет». Г. Скребицкий. Ответы на вопросы.  |  |  |
| 99 | Рассказ «Как заяц зимой живет». Г. Скребицкий. Анализ 1 части.  |  |  |
| 100 | Рассказ «Как заяц зимой живет». Г. Скребицкий. Анализ 2 части. |  |  |
| 101 | Рассказ «Как заяц зимой живет». Г. Скребицкий. Пересказ.  |  |  |
| 102 | Внеклассное чтение. Рассказ «Барсук и медведь» Н. Сладков. |  |  |
| 103 | Рассказ Беличья память». М. Пришвин. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 104 | Рассказ Беличья память». М. Пришвин. Работа над 1 частью.  |  |  |
| 105 | Рассказ Беличья память». М. Пришвин. Работа над 2 частью. |  |  |
| 106 | Рассказ Беличья память». М. Пришвин. Работа над 3 частью. |  |  |
| 107 | Рассказ Беличья память». М. Пришвин. Пересказ. Обобщение.  |  |  |
| 108 | Внеклассное чтение. Рассказ «Барсук и медведь» Н. Сладков.  |  |  |
| 109 | Рассказ «Олени». И. Соколов-Микитов. Работа с вопросами.  |  |  |
| 110 | Рассказ «Олени». И. Соколов-Микитов. Работа над содержанием.  |  |  |
| 111 | Рассказ «Олени». И. Соколов-Микитов. Работа над содержанием.  |  |  |
| 112 | Рассказ «Олени». И. Соколов-Микитов. Пересказ.  |  |  |
| 113 | Обобщающий урок по теме «Зима».  |  |  |
| 114 | Рассказ «Мама» З. Воскресенская. Работа с вопросами. |  |  |
| 115 | Рассказ «Мама» З. Воскресенская. Работа над содержанием.  |  |  |
| 116 | Рассказ «Мама» З. Воскресенская. Пересказ.  |  |  |
| 117 | Стихотворение «Подарок маме». О. Высотская. Работа с вопросами.  |  |  |
| 118 | Стихотворение «Подарок маме». О. Высотская. Работа с текстом.  |  |  |
| 119 | Стихотворение «Подарок маме». О. Высотская. Чтение наизусть.  |  |  |
| 120 | Обобщение по теме «8 марта».  |  |  |
| 121 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Весенняя песенка». С. Маршак. |  |  |
| 122 | Рассказ «Весна». Соколов-Микитов. Первичное восприятие текста. |  |  |
| 123 | Рассказ «Весна». Соколов-Микитов. Работа над содержанием. |  |  |
| 124 | Рассказ «Весна». Соколов-Микитов. Работа над содержанием. |  |  |
| 125 | Рассказ «Весна». Соколов-Микитов. Работа над содержанием. |  |  |
| 126 | Рассказ «Весна». Соколов-Микитов. Пересказ по плану.  |  |  |
| 127 | Проверка техники чтения.  |  |  |
| 128 | Проверка техники чтения.  |  |  |
| 129 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Весенняя песенка». С. Маршак. |  |  |
| 130 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Жаворонок». В. Жуковский.  |  |  |
| 131 | **4 ч.- 40 ч.**Внеклассное чтение. Стихотворение «Жаворонок». В. Жуковский.  |  |  |
| 132 | Рассказ «Художник-Весна». Г. Скребицкий. Первичное восприятие текста |  |  |
| 133 | Рассказ «Художник-Весна». Г. Скребицкий. Работа над содержанием.  |  |  |
| 134 | Рассказ «Художник-Весна». Г. Скребицкий. Работа над содержанием. |  |  |
| 135 | Рассказ «Художник-Весна». Г. Скребицкий. Составление пересказа.  |  |  |
| 136 | Рассказ «Художник-Весна». Г. Скребицкий. Пересказ.  |  |  |
| 137 | Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки.  |  |  |
| 138 | Рассказ «Ледоход» Г. Скребицкий. Работа с вопросами.  |  |  |
| 139 | Рассказ «Ледоход» Г. Скребицкий. Анализ 1 части.  |  |  |
| 140 | Рассказ «Ледоход» Г. Скребицкий. Анализ 2 части. |  |  |
| 141 | Рассказ «Ледоход» Г. Скребицкий. Пересказ. |  |  |
| 142 | Внеклассное чтение. Сказка «Медведь и солнце».  |  |  |
| 143 | Сказка «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце». Э. Шим. Первичное восприятие текста».  |  |  |
| 144 | Сказка «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце». Э. Шим. Анализ текста.  |  |  |
| 145 | Сказка «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце». Э. Шим. Анализ текста.  |  |  |
| 146 | Сказка «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце». Э. Шим. Пересказ.  |  |  |
| 147 | Внеклассное чтение. Сказка «Медведь и солнце».  |  |  |
| 148 | Рассказ «Весной в лесу». И. Соколов- Микитов. Работа с вопросами. |  |  |
| 149 | Рассказ «Весной в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 1 части |  |  |
| 150 | Рассказ «Весной в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 2 части |  |  |
| 151 | Рассказ «Весной в лесу». И. Соколов- Микитов. Составление пересказа.  |  |  |
| 152 | Рассказ «Весной в лесу». И. Соколов- Микитов. Пересказ. Обобщение. |  |  |
| 153 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Первые весенние цветы». А. Плещеев. |  |  |
| 154 | Рассказ «Ласточка». К. Ушинский. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 155 | Рассказ «Ласточка». К. Ушинский. Работа над содержанием. |  |  |
| 156 | Внеклассное чтение. Стихотворение «Первые весенние цветы». А. Плещеев. |  |  |
| 157 | Рассказ «Ласточка». К. Ушинский. Работа над содержанием. |  |  |
| 158 | Рассказ «Ласточка». К. Ушинский. Пересказ. |  |  |
| 159 | Внеклассное чтение. Загадки о весне.  |  |  |
| 160 | Обобщение по теме «Весна». |  |  |
| 161 | Рассказ «Наша Родина». К. Ушинский. Работа с вопросами.  |  |  |
| 162 | Рассказ «Наша Родина». К. Ушинский. Работа над содержанием текста.  |  |  |
| 163 | Рассказ «Наша Родина». К. Ушинский. Пересказ.  |  |  |
| 164 | Внеклассное чтение. Рассказ «Про самое красивое озеро на свете». М. Аджиев. |  |  |
| 165 | Техника чтения. |  |  |
| 166 | Техника чтения. |  |  |
| 167 | Рассказ «Главный город». С. Баруздин. Первичное восприятие текста.  |  |  |
| 168 | Рассказ «Главный город». С. Баруздин. Анализ текста.  |  |  |
| 169 | Рассказ «Главный город». С. Баруздин. Пересказ.  |  |  |
| 170 | Обобщение по теме «Моя Родина». |  | **Всего: 170 часов** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание | Календарные сроки |
| 1 | **Произведения русских и зарубежных писателей.****И. А. Крылов**. Биография. |  |
| 2 | И. А. Крылов. «**Ворона и лисица»**. Беседа. |  |
| 3 | И. А. Крылов. «Ворона и лисица». Чтение басни. |  |
| 4 | И. А. Крылов. «Ворона и лисица». Ответы на вопросы. |  |
| 5 | И. А. Крылов. «Ворона и лисица». Драматизация басни. |  |
| 6 | **А. С. Пушкин.** Биография. |  |
| 7 | А. С. Пушкин **«Уж небо осенью дышало».** Беседа. Анализ стиха. |  |
| 8 | А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало». Ответы на вопросы. Заучивание. |  |
| 9 | **И. С. Тургенев**. Биография. |  |
| 10 | И. С. Тургенев. **«Голуби».** Беседа. |  |
| 11 | И. С. Тургенев. «Голуби». Чтение рассказа. |  |
| 12 | И. С. Тургенев. «Голуби».Ответы на вопросы. |  |
| 13 | И. С. Тургенев. «Голуби». Пересказ. |  |
| 14 | И. С. Тургенев. **«Два богача**». Беседа. |  |
| 15 | И. С. Тургенев. «Два богача». Анализ рассказа. |  |
| 16 | И. С. Тургенев. «Два богача». Ответы на вопросы. |  |
| 17 | И. С. Тургенев. «Два богача». Пересказ. |  |
| 18 | **Н. А. Некрасов**. Биография. |  |
| 19 | Н. А. Некрасов. **«Дедушка Мазай и зайцы»**. Беседа. |  |
| 20 | Н. А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы». Анализ стиха. |  |
| 21 | Н. А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы». Ответы на вопросы. Заучивание. |  |
| 22 | **К. Д. Ушинский**. Биография. |  |
| 23 | К. Д. Ушинский. **«Гадюк**а». Беседа. |  |
| 24 | К. Д. Ушинский. «Гадюка». Анализ рассказа. |  |
| 25 | К. Д. Ушинский. «Гадюка». Ответы на вопросы. |  |
| 26 | К. Д. Ушинский. «Гадюка». Пересказ. |  |
| 27 | **Л. Н. Толстой**. Биография. |  |
| 28 | Л. Н. Толстой. **«Прыжок».** Беседа. |  |
| 29 | Л. Н. Толстой. « Прыжок». Анализ рассказа. |  |
| 30 | Л. Н. Толстой. « Прыжок». Ответы на вопросы. |  |
| 31 | Л. Н. Толстой. «Прыжок». Пересказ. |  |
| 32 | Л. Н. Толстой. **«Акула».** Беседа. |  |
| 33 | Л. Н. Толстой. «Акула». Анализ рассказа. |  |
| 34 | Л. Н. Толстой. «Акула».. Анализ рассказа. |  |
| 35 | Л. Н. Толстой. «Акула». Ответы на вопросы. |  |
| 36 | Л. Н. Толстой. «Акула». Пересказ. **Техника чтения.** |  |
| 37 | **А. П. Чехов**. Биография. |  |
| 38 | А. П. Чехов. **«Ванька».** Беседа. |  |
| 39 | А. П. Чехов. «Ванька». Анализ рассказа. |  |
| 40 | А. П. Чехов. «Ванька». Анализ рассказа. |  |
| 41 | А. П. Чехов. «Ванька». Анализ рассказа. |  |
| 42 | А. П. Чехов. «Ванька». Ответы на вопросы. |  |
| 43 | А. П. Чехов. «Ванька». Пересказ. |  |
| 44 | А. П. Чехов. **«Белолобый»**. Беседа. |  |
| 45 | А. П. Чехов. « Белолобый». Анализ рассказа. |  |
| 46 | А. П. Чехов. «Белолобый». Анализ рассказа. |  |
| 47 | А. П. Чехов. «Белолобый». Анализ рассказа. |  |
| 48 | А. П. Чехов. «Белолобый». Анализ рассказа. |  |
| 49 | А. П. Чехов. «Белолобый». Ответы на вопросы. |  |
| 50 | А. П. Чехов. «Белолобый». Пересказ. |  |
| 51 | **А. Н. Толстой**. Биография. |  |
| 52 | А. Н. Толстой. **«Лиса и журавль». Русская народная сказка.** Беседа. |  |
| 53 | А. Н. Толстой. «Лиса и журавль». Русская народная сказка. Анализ сказки. |  |
| 54 | А. Н. Толстой. «Лиса и журавль». Русская народная сказка. Анализ сказки. |  |
| 55 | А. Н. Толстой« Лиса и журавль». Русская народная сказка. Ответы на вопросы. |  |
| 56 | А. Н. Толстой. «Лиса и журавль». Русская народная сказка. Пересказ. |  |
| 57 | А. Н. Толстой. **«Лев, Щука, Человек».** Русская народная сказка. Беседа. |  |
| 58 | А. Н. Толстой. «Лев, Щука, Человек». Русская народная сказка. Анализ сказки. |  |
| 59 | А. Н. Толстой. «Лев, Щука, Человек». Русская народная сказка. Анализ сказки. |  |
| 60 | А. Н. Толстой. «Лев, Щука, Человек». Русская народная сказка. Ответы на вопросы. |  |
| 61 | А. Н. Толстой. «Лев, Щука, Человек». Русская народная сказка. Пересказ. |  |
| 62 | **А. С. Пушкин. «Зимнее утро». Беседа.** |  |
| 63 | А. С. Пушкин. «Зимнее утро». Анализ стиха. Ответы на вопросы. |  |
| 64 | А. С. Пушкин. «Зимнее утро». **Техника чтения.** |  |
| 65 | **К. Г. Паустовский**. Биография. |  |
| 66 | К. Г. Паустовский. **«Несколько слов о приметах».** Беседа. |  |
| 67 | К. Г. Паустовский. «Несколько слов о приметах». Анализ рассказа. Ответы на вопросы. |  |
| 68 | К. Г. Паустовский. «Несколько слов о приметах». Пересказ. |  |
| 69 | К. Г. Паустовский. **«Подарок».** Беседа. |  |
| 70 | К. Г. Паустовский. «Подарок». Анализ рассказа. |  |
| 71 | К. Г. Паустовский. «Подарок». Анализ рассказа. |  |
| 72 | К. Г. Паустовский. «Подарок». Ответы на вопросы. |  |
| 73 | К. Г. Паустовский. «Подарок». Пересказ. |  |
| 74 | К. Г. Паустовский. **«Стальное колечко».** Беседа. |  |
| 75 | К. Г. Паустовский. «Стальное колечко». Анализ рассказа. |  |
| 76 | К. Г. Паустовский. «Стальное колечко». Анализ рассказа. |  |
| 77 | К. Г. Паустовский. «Стальное колечко». Ответы на вопросы. |  |
| 78 | К. Г. Паустовский. «Стальное колечко». Пересказ. |  |
| 79 | **Ш. Перро**. Биография. |  |
| 80 | Ш. Перро. **«Кот в сапогах».** Беседа. |  |
| 81 | Ш. Перро. «Кот в сапогах». Анализ рассказа. |  |
| 82 | Ш. Перро. «Кот в сапогах». Ответы на вопросы. Пересказ. |  |
| 83 | **Э. Сетон- Томстон**. Биография. |  |
| 84 | Э. Сетон- Томстон. **«Чинк».** Беседа. |  |
| 85 | Э. Сетон- Томстон. «Чинк». Анализ рассказа. |  |
| 86 | Э. Сетон- Томстон. «Чинк». Ответы на вопросы. Пересказ. |  |
| 87 | **Тематическое чтение.****М. Исаковский. «Ветер».** Беседа. Анализ стиха. |  |
| 88 | М. Исаковский. «Ветер». Ответы на вопросы. |  |
| 89 | М. Исаковский. «Ветер». Заучивание. |  |
| 90 | **И. А. Бунин. «Лапти».** Беседа. |  |
| 91 | И. А. Бунин. «Лапти». Анализ рассказа. |  |
| 92 | И. А. Бунин. «Лапти». Ответы на вопросы. |  |
| 93 | И. А. Бунин. «Лапти». Пересказ. |  |
| 94 | **Русская народная сказка. «Каша из топора».** Беседа. |  |
| 95 | Русская народная сказка. «Каша из топора». Анализ сказки. |  |
| 96 | Русская народная сказка. «Каша из топора». Ответы на вопросы. |  |
| 97 | Русская народная сказка. «Каша из топора». Пересказ. |  |
| 98 | **В. Бианки. «Весна на северном полюсе».** Беседа. |  |
| 99 | В. Бианки. «Весна на северном полюсе». Анализ рассказа. |  |
| 100 | В. Бианки. «Весна на северном полюсе». Ответы на вопросы. Пересказ.  |  |
| 101 | **Н. Сладков «Многоцветная земля».** Беседа. |  |
| 102 | Н. Сладков «Многоцветная земля». Анализ рассказа. |  |
| 103 | Н. Сладков «Многоцветная земля». Ответы на вопросы. |  |
| 104 | Н. Сладков «Многоцветная земля». Пересказ. **Техника чтения.** |  |
| 105 | **С. Есенин. «Черёмуха».** Беседа. |  |
| 106 | С. Есенин. «Черёмуха». Анализ стиха.  |  |
| 107 | С. Есенин. «Черёмуха». Ответы на вопросы. Заучивание. |  |
| 108 | **Г. Снегирёв. «Пингвиний пляж».** Беседа. |  |
| 109 | Г. Снегирёв. «Пингвиний пляж». Анализ рассказа. |  |
| 110 | Г. Снегирёв. «Пингвиний пляж». Ответы на вопросы. |  |
| 111 | Г. Снегирёв. «Пингвиний пляж». Пересказ. |  |
| 112 | **В. Бианки. «Засони».** Беседа. |  |
| 113 | В. Бианки. «Засони». Анализ рассказа. |  |
| 114 | В. Бианки. «Засони». Ответы на вопросы. Пересказ. |  |
| 115 | **Н. Носов. «Живая шляпа».** Беседа. |  |
| 116 | Н. Носов. «Живая шляпа». Анализ рассказа. |  |
| 117 | Н. Носов. «Живая шляпа». Анализ рассказа. |  |
| 118 | Н. Носов. «Живая шляпа». Анализ рассказа. |  |
| 119 | Н. Носов. «Живая шляпа». Ответы на вопросы. |  |
| 120 | Н. Носов. «Живая шляпа». Пересказ. |  |
| 121 | **Произведения для самостоятельного чтения.****И. С. Тургенев. «Воробей».** Беседа. |  |
| 122 | И. С. Тургенев. «Воробей». Анализ рассказа.  |  |
| 123 | И. С. Тургенев. «Воробей». Ответы на вопросы. Пересказ. |  |
| 124 | **К. Д. Ушинский. «Умей обождать».** Беседа. |  |
| 125 | К. Д. Ушинский. «Умей обождать». Анализ рассказа. |  |
| 126 | К. Д. Ушинский. «Умей обождать». Ответы на вопросы. Пересказ. |  |
| 127 | **Ш. Перро. «Золушка».** Беседа. |  |
| 128 | Ш. Перро. «Золушка». Анализ рассказа. |  |
| 129 | Ш. Перро. «Золушка». Анализ рассказа. |  |
| 130 | Ш. Перро. «Золушка». Ответы на вопросы. |  |
| 131 | Ш. Перро. «Золушка». Пересказ. |  |
| 132 | **Э. Сетон- Томстон. «Медвежья семейка».** Беседа. |  |
| 133 | Э. Сетон- Томстон. « Медвежья семейка». Анализ рассказа. |  |
| 134 | Э. Сетон- Томстон. «Медвежья семейка». Ответы на вопросы. |  |
| 135 | Э. Сетон- Томстон. «Медвежья семейка». Пересказ. |  |
| 136 | Э. Сетон- Томстон. «Медвежья семейка». **Техника чтения.** |  |

**5 класс**

**Приложение**

1. **Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса.**

Основные компоненты:

1.Программы:

1. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598.

2. Учебники и учебные пособия:

Чтение: Зыкова Т.С. учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида / Т.С. Зыкова, Н.А. Морева. – М.: Просвещение, 2007.

Чтение и развитие речи: Граш Н.Е., учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида / Н. Е. Граш, С. В. Чайка. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014.

Чтение и развитие речи: Н. Е. Граш, Л.М.Быкова, М. И. Никитина, учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида / Н. Е. Граш, Л.М.Быкова, М. И. Никитина. - Москва «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС» 2012.

Чтение и развитие речи: Н. Е. Граш. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 вида / Н.Е. Граш. - Москва, «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014.

3. Вспомогательно – информационные ресурсы:

Книга для чтения: учебник для 5 класса школы глухих / Е.Г. Речицкая, Л.В. Жолганова, Т.С. Крицкая. - М.: Просвещение, 1994.

 Дидактический материал по чтению.

Наглядно – иллюстративный материал к рассказам.

Презентации Smart Notebook File и PowerPoint.

Видеофильмы к изучаемым произведениям.

4.Компьютерные средства:

Персональный компьютер;

Интерактивная доска;

Мультимедийный проектор

5.Звуко усиливающая аппаратура

6.Интернет – ресурсы для ученика и учителя:

Сайт: [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru) иллюстрации, картинки, фотографии по разным темам.

Сайт: [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)

Сайт: <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Сайт: <http://festival.1september.ru/arti> cles/subjects/1 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

Сайт: <http://www.edcommunity.ru/> Электронные интерактивные доски SMART board – новые технологии в образовании.

Сайт: http://pedsovet.su