

Министерство образования и науки Калужской области
Государственное казенное общеобразовательное учреждение Калужской области
«Кировская школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья »

Утверждаю
Приказ директора ГКОУКО
«Кировская школа – интернат»
« 30 » августа 2023 г. № 51
Директор _____
И. А. Османова



Адаптированная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности

«ЗАТЕЙНИК»

Программа рассчитана на детей 7 – 11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор:
педагог - психолог
Маричева С.В.

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 4.3648-20 от 27.10.2020 г. № 32 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, бисером, пластилином, работа с бросовым материалом) и направлена на овладение детьми с ОВЗ необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Программа рассчитана для глухих детей младшего возраста от 7 -11 лет.

При обучении используется режим групповых занятий - по два часа два раза в неделю- 68 часов.

Актуальность программы «Затейник» заключается в том, что она предоставляет возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся с ОВЗ, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

В зависимости от характера усвоения изучаемой темы, занятия проводятся в групповой, коллективной и индивидуальной формах.

Цель: развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

1. Познакомить с окружающим миром.
2. Изготовить поделки и сувениры, в том числе и из бросового и природного материала.
3. Использовать в работе различные материалы (ткань, крупа, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа, бросовый материал, природный материал и т.д.)
4. Воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.

Задачи программы будут достигнуты, если глухой ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”.

В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью.

Для этого, педагогу, необходимо помнить об особенностях деятельности глухого ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность глухого ребенка по преобразованию материала в изделия.

Причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Следует помнить, что воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только “под диктовку” учителя по принципу “делай как я”, выполнять роль исполнителя, недостаточно ясно и точно понимающего какая связь между отдельными операциями при изготовлении изделия и конечным результатом.

Безусловно, в подражательной деятельности заложены большие возможности для обучения глухих учащихся.

Но задержка младших школьников с овз на этом уровне обучения отрицательно сказывается на их развитии: глухие учащиеся становятся интеллектуально пассивными, часто беспомощными при самостоятельном решении самых простых заданий.

Использование инструкционных и технологических карт и других видов изобразительной наглядности увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным глухим учащимся работать самостоятельно, соединяя “работу ума с работой рук”, а учителю иметь большую возможность оказать помощь менее подготовленным глухим учащимся.

Индивидуальный труд глухих учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога младшие школьники с овз самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания.

Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных особенностей младших школьников с овз и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у глухих детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников с овз.

Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

В процессе занятий по рукоделию глухие учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с овз с учетом индивидуальных особенностей и возможностей глухого школьника.

При изготовлении какого-либо изделия глухой ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами.

Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы.

Ребенок с ОВЗ действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его.

Это способствует формированию у учащихся с овз способности к планированию.

Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции.

Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей педагога, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании.

Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать глухих детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить глухих детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается.

Ребенок с овз должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса глухих учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация труда в парах распределением между глухими детьми разных функций.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела программы по возрастным группам.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ на базе школы-интерната, участие в творческих конкурсах и использование поделок-сувениров в качестве подарков.

К концу обучения учащиеся должны знать:

1. название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин и др;
2. название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла;
3. правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

1. анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

2. правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
3. соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
4. экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

Условия реализации программы:

Инструменты и приспособления:

1. простой карандаш
2. линейка
3. фломастеры
4. цветные карандаши
5. ножницы канцелярские с закругленными концами
6. кисточка для клея и красок
7. иголки швейные
8. доски для работы с пластилином

Материалы:

-пластилин, бумага цветная для аппликаций, двухсторонняя цветная бумага для оригами, квиллинга, картон белый и цветной, фоамеран, бросовый материал, бисер, ткань: ситец однотонный и цветной, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине, шерстяная пряжа
 клей ПВА, ватные диски, глина, природный материал, и т.д

Учебно-тематическое планирование и содержание программы

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с бумагой и картоном.	4	0,5	3,5
3	Работа с пластилином	4	0,5	3,5
4	Работа с крупой, макаронами.	6	0,5	5,5
5	Работа нитью	6	0,5	5,5
6	Работа с природным материалом.	6	0,5	5,5
7	Работа с бросовым материалом	7	0,5	6,5
8	Работа с бисером	6	0,5	5,5
9	Граттаж	6	0,5	5,5
10	Изонить	6	0,5	5,5
11	Папье-маше	7	0,5	6,5
12	Работа с глиной.	6	-	6
13	Итоговое занятие	1	-	-
14	Экскурсия в музей	1	-	-
	Всего	68	5,5	52,5

№	Тема	Содержание	часы	примечание	сроки
1	Вводное занятие (1ч)	Инструктаж по Т.Б. план работы на новый уч.год	1	Использование презентации	7.09
2	Работа с бумагой и картоном. (4 ч)	Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Техника безопасности. Приемы работы с бумагой.	1	Использование презентации Индивидуальная работа	7.09
		Рваная аппликация «Звери»	1	Индивидуальная работа	14.09

		Сюжетная аппликация «На улице»	2	Индивидуальная работа	14.09 21.09
3	Работа с пластилином. (4 ч)	Техника безопасности. Приемы работы. Плоская аппликация "Осенний пейзаж "	1 3	Презентация. Индивидуальная работа. Индивидуальная работа	21.09 28.09 28.09 5.10
4	Работа с крупой, макаронами.(6 ч)	Приемы работы. Техника безопасности. Плоская аппликация (По выбору уч-ся) Декоративная композиция «Ангел»	1 2 3	Индивидуальная работа Индивидуальная работа Индивидуальная работа	5.10 12.10 12.10 19.10 19.10 26.10
5	Работа нитью (6ч)	Приемы работы с нитью, тканью. Техника безопасности Объемная игрушка (Домовенок) Декоративное панно из нитей (по выбору уч-ся)	1 3 2	Презентация. Индивидуальная работа Индивидуальная работа Работа в парах	26.10 9.11 9.11 16.11 16.11 23.11 23.11
6	Работа с природным материалом. (6ч)	Приемы работы. Техника безопасности Объемная композиция «На лесной поляне» Декоративное панно «Новогоднее настроение »	1 2 3	Индивидуальная работа Индивидуальная работа Индивидуальная работа	30.11 30.11 7.12 7.12 14.12 14.12
7	Работа с бросовым материалом . (7 ч)	Приемы работы техника безопасности Декоративная композиция "Модница " (изготовление из пластиковой	1 3	Индивидуальная работа Индивидуальная работа	21.12 21.12 28.12 28.12

		бутылки) Панно "Снежинка"	3	Индивидуальная работа	11.01 11.01 18.01
8	Работа с бисером (6 ч)	Приемы работы. Техника безопасности	1	Презентация .Индивидуальная работа	18.01
		Сувенир «Ромашки»	2	Индивидуальная работа	25.01 25.01
		Плетение брелка	3	Индивидуальная работа	1.02 1.02 8.02
9	Граттаж (6 ч)	Приемы работы. Техника безопасности	1	Индивидуальная работа	8.02
		Цветной граттаж " Поздравим маму "	2	Индивидуальная работа	15.02 15.02
		Выполнение декоративной работы по выбору учащегося	3	Индивидуальная работа	22.02 22.02 1.03
10	Изонить (6 ч)	Приемы работы. Техника безопасности	1	Индивидуальная работа	1.03 8.03 8.03
		Изонить «Храм»	5	Индивидуальная работа	15.03 15.03 29.04
11	Папье-маше. (7 ч)	Приемы работы. Техника безопасности.	1	Презентация. Индивидуальная работа	29.04 5.04 5.04
		Изготовление плоской фигуры	3	Индивидуальная работа	12.04
		Изготовление объемной фигуры по выбору учащегося	3	Индивидуальная работа	12.04 19.04 19.04
12	Работа с глиной. (6 ч)	Приемы работы. Техника безопасности.	1	Презентация. Индивидуальная работа	26.04 26.04
		Изготовление отливки «Клоун»	3	Индивидуальная работа	10.05 10.05
		Магнитик «цветок»	2	Индивидуальная работа	17.05 17.05
13	Итоговое занятие . (1 ч)	Подведение итогов, выставка творческих работ учащихся	1		24.05
14	Экскурсия в		1	Фотоотчет	24.05

Кировский краеведческий музей (1ч)				
-------------------------------------------	--	--	--	--

Список литературы:

1. Интернет-ресурс: <http://stranamasterov.ru>
2. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 2013 г.
3. М.А.Гусакова “Аппликация”, Просвещение, 2012 г.
4. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”, ТЦ "Сфера", 1999 г.
5. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”, 1999г.
6. Н.В. Волкова, Е.Г. Жадько «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.
7. Н.С. Ворочко «Техника квиллинга», 2007г.
8. Т.Б. Сержантова «366 моделей из оригами», Айрис-пресс, 2006 г.
9. В.В. Выгонов «Трехмерное оригами», Издательский Дом МСП, 2004 г.